

# FM

21.  
FESTIVAL  
JEDNAKIH  
MOGUĆNOSTI  
FESTIVAL  
OF EQUAL  
OPPORTUNITIES

23. - 25. SVIBNJA  
2023.



DRUŠTVO  
TJELESNIH  
INVALIDA

# URBANA SKUPNA IZLOŽBA LIKOVNIH RADOVA



**ORGANIZATOR:**

Društvo tjelesnih invalida, Zagreb

**IZDAVAČ:**

Društvo tjelesnih invalida, Zagreb

**UREDNICE KATALOGA:**

Milica Gregurić Prugovečki  
Marija Sremić

**OBLIKOVANJE KATALOGA:**

Bestias

**TISAK:**

Bestias

**NAKLADA:**

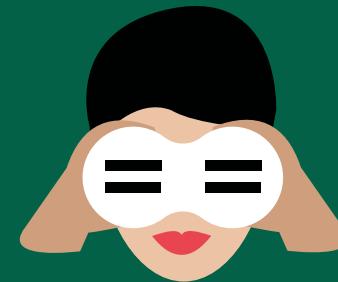
60 primjeraka

**IZDANJE:**

Zagreb, svibanj 2023.

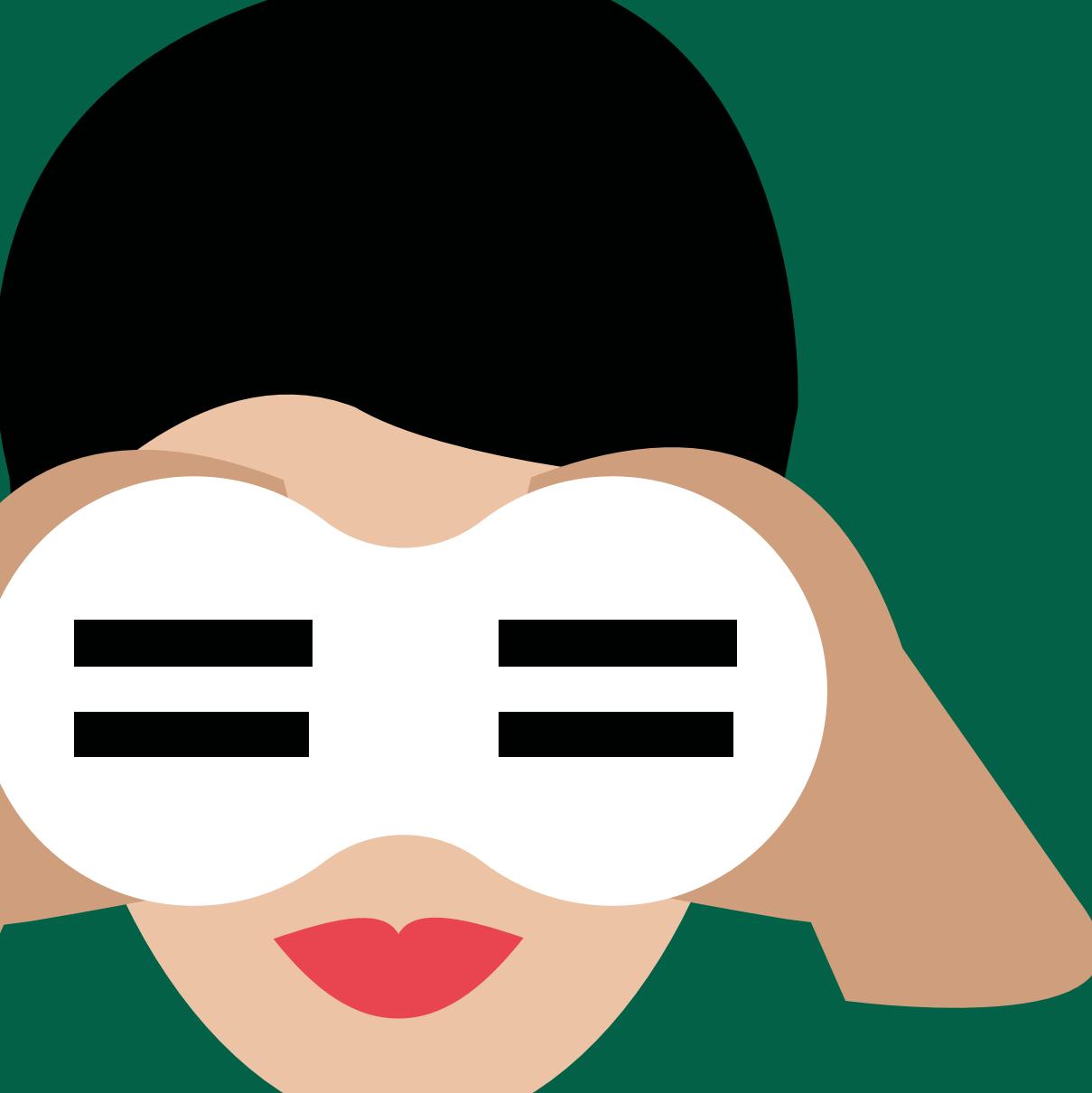
**DONATORI:**

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA; GRADSKI URED ZA SOCIJALNU  
ZAŠTITU, ZDRAVSTVO, BRANITELJE I OSOBE S INVALIDitetOM;  
GRADSKI URED ZA KULTuru, MEĐUGRADSKU I MEĐUNARODNU  
SURADNJU; GRADSKI URED ZA OBRAZOVANje, SPORT I MLADE;  
SLUŽBA ZAŠTITE AUTORSKIH MUZIČKIH PRAVA (ZAMP) HRVATSKOG  
Društva skladatelja; TURističKA ZAJEDNICA GRADA ZAGREB;a;  
TVRTKA BOFRoST\*C D.O.O.; TVRTKA DHL INTERNATIONAL D.O.O.;  
TVRTKA MAXMAR GRUPA D.O.O.; ZAGREBAČKI HOLDING D.O.O.

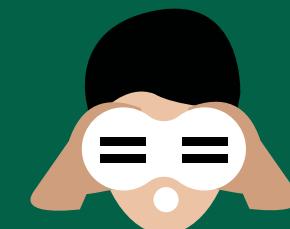


U cilju predstavljanja stvaralačkih mogućnosti osoba s invaliditetom te njihovog aktivnog sudjelovanja u životu zajednice, svake se godine u svibnju održava Festival jednakih mogućnosti (F=M). U različitim festivalskim programima sudjeluje ukupno oko 900 izvođača, među kojima je oko 600 djece s teškoćama u razvoju, mladih i odraslih osoba s invaliditetom. Organizacija Festivala započela je 2002. godine, idejom tadašnjeg predsjednika Društva tjelesnih invalida Milana Ožegovića te je tijekom dva desetljeća Festival postao tradicionalna manifestacija u kulturnoj, sportskoj i turističkoj ponudi grada Zagreba. Realizacija Festivala u potpunosti počiva na volonterskoj osnovi te je u njegovu provedbu uključeno oko 100 volontera (studenata i stručnjaka).

Urbana skupna izložba likovnih radova dio je programa 21. Festivala jednakih mogućnosti 2023. godine, u kojem tijekom tri dana sudjeluju 22 likovna umjetnika s invaliditetom.



# POPIS IZLAGAČA



- |    |                            |
|----|----------------------------|
| 6  | — ANDREJA ĐURIĆ            |
| 8  | — TOMISLAV ĐURIĆ           |
| 10 | — PETAR ČIGIR              |
| 12 | — ANDREA BELIĆ             |
| 14 | — BORIS ZORAN              |
| 16 | — MARIA-KRISTINA BOŽIČEVIĆ |
| 18 | — ILONA DOBRAVAC           |
| 20 | — MARIJA GLAVIČIĆ-POČUĆ    |
| 22 | — ALEN KASUMOVIĆ           |
| 24 | — TIN IVAN MARIN           |
| 26 | — VIKTOR PARIS             |
| 28 | — JELENA PERKOVIĆ          |
| 30 | — STJEPAN PERKOVIĆ         |
| 32 | — KOČA POPOVIĆ             |
| 34 | — BOŽENKA STANŠA           |
| 36 | — ZDENKO UDOVIČIĆ          |
| 38 | — LINO UJČIĆ               |
| 40 | — JOSO VRANJKOVIĆ          |
| 42 | — IVA VRBOS                |
| 44 | — ELKA VUKOJEVIĆ           |
| 46 | — JOSIP VUKOJEVIĆ          |
| 48 | — NIKOLA VUKOJEVIĆ         |

# ANDREJA ĐURIĆ



Rođena je 1972. godine u Zagrebu gdje se i školovala. 2000. godine izgubila je vid kao komplikaciju dijabetesa. Na rehabilitaciji u Centru Vinko Bek susrela se sa keramičkom radionicom profesora Saše Dagelića i ušla u svijet umjetničkog izražavanja unatoč sljepoći. U radionici je upoznala i supruga Tomislava pa su zajedno krenuli osmišljavati razne uporabne predmete od keramike. Danas se zajedno umjetnički izražavaju kroz različite tehnike. Živi u Zagrebu.



# TOMISLAV ĐURIĆ



Rođen je 1969. godine u Cerniku gdje se i školovao. Veteran domovinskog rata Hrvatske Vojske. Samouki umjetnik, slikar i kipar. Sa suprugom Andrejom osmišljava i stvara umjetničke predmete od različitih materijala i u različitim tehnikama. Sudionici su Festivala jednakih mogućnosti već 15 godina. Živi u Zagrebu.



# PETAR ČIGIR



Rođen je 1988. u Zagrebu. Završio je srednjoškolsko obrazovanje u Centru za odgoj i obrazovanje Dubrava, smjer pomoći grafičar. Pohađa kiparstvo u Kulturnom Centru Dubrava. Izrađuje figurice životinja, modeliranih u glini, u glinamolu i das masi. Imao je jednu samostalnu izložbu, a prva skupna izložba će mu biti u sklopu ovogodišnje urbane izložbe umjetničkih radova 21. Festivala jednakih mogućnosti. U slobodno vrijeme voli se družiti i putovati. Trenira boćanje već 10 godina u Sportskom savezu osoba s invaliditetom sa trenericom Jasnom Škrabo. Živi u Zagrebu.



# ANDREA BELIĆ

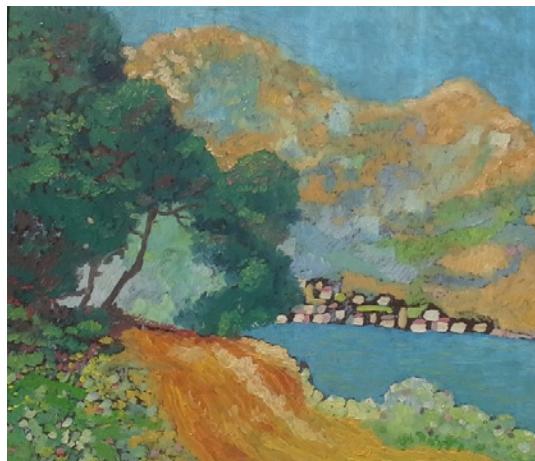


Rođena je 1980. godine u Zagrebu. Završila je srednjoškolsko obrazovanje u Centru za odgoj i obrazovanje Dubrava, smjer kompjuterska grafika. Slikanjem se bavi od svoje 11 godine, iako je osjećaj za slikarstvo i obradu bojama izrazila već u prvim danima osnovnog obrazovanja. Uz neumorne roditelje, velika podrška bili su joj učitelji koji su znali njegovati njezin talent, u Ivanić Gradu učiteljica Danica Ožetski, u Zagrebačkom centru Goljak profesorica Vida Obratov. U zrelijem likovnom stvaralaštvu prati ju profesorica Vida Pust Škrkulja, te akademска slikarica Ivana Ožetski. Dugogodišnjim radom i upornošću postigla je značajan uspjeh. Od 1993. do sada predstavila je svoj rad na 16 samostalnih izložaba, te na 35 skupnih izložaba i 39 likovnih kolonija. U svom radu koristi se tehnikom ulje na platnu. Živi u Ivanić-Gradu.



# BORIS ZORAN

Rođen je 1963. godine u Zemunu, gdje je završio osnovnu i srednju ekonomsku školu. Samouki je slikar - otkad zna za sebe volio je crtati, u djetinjstvu je crtao stripove. 1990. godine doselio je u Zaprešić i počeo slikati uljem na platnu. Najprije je slikao u stilu simbolizma, a potom je "otkrio" Moneta te počeo upotrebljavati vedrije i šarenije tonove. Često slika prema predlošku, bilo prirodu, bilo portrete. Izlaganje na 21. Festivalu jednakih mogućnosti biti će njegova prva skupna izložba. Živi u Loboru.



# MARIA-KRISTINA BOŽIČEVIĆ



Rođena je 1986. godine u Rijeci. Srednjoškolsko obrazovanje završila je u Centru za odgoj i obrazovanje Dubrava, smjer grafički tehničar. Slikarstvom se susrela još kao dijete, no ozbiljnije kreće slikati kad se uključuje u Međunarodnu udrugu umjetnika koji slikaju ustima i nogama. Najviše voli slikati mrtvu prirodu, motive raznog cvijeća i životinje. Koristi se tehnikama akvarel i akril na platnu. Do sad je imala 31 grupnu izložbu i 8 samostalnih. Živi u Rijeci.



# ILONA DOBRAVAC



Rođena je 1961. godine u Zmajevcu. Završila je srednju školu Slava Raškaj u Zagrebu, smjer tekstilna krojačica. Od 2005.godine bavi se slikanjem i šivanjem. Sa svojim radovima više je godina sudjelovala na skupnim izložbama udruge "Svijet tišine". Kao tehniku najčešće koristi akril i kombiniranu tehniku. Živi u Rovinjskom Selu.



# MARIJA GLAVIČIĆ-POČUĆ



Rođena je 1964. godine u Ivanić-Gradu. Od malena pokazuje veliki interes za slikanje, štrikanje, vezenje, uzgoj cvijeća i kuhanje. Članica je Udruge roditelja djece i osoba s invaliditetom Mali princ, te Međunarodne udruge umjetnika koji slikaju ustima i nogama Lichtenštajn. Svoj umjetnički izraz razvija pod mentorstvom slikarice Lidije Lovreković i definira se kao umjetnica. Sudjelovala na četiri izložbe Međunarodne udruge umjetnika koji slikaju ustima i nogama, tri skupne izložbe likovne sekcije Udruge umirovljenika Ivanić-Grada i imala je četiri samostalne izložbe. Tehnika koju umjetnica preferira slikajući svoja djela je akvarel. Živi u Ivanić-Gradu.



# ALEN KASUMOVIĆ



Rođen je 1991. godine u Zagrebu. Diplomirao je 2018. na Akademiji likovnih umjetnosti na Odsjeku za animirani film i nove medije u Zagrebu, u klasi izv. prof. dr. sci. Ivane Keser.

Diplomirao slikarstvo na istoj Akademiji, 2015. u klasi prof. Duje Jurića. Prvi je akademski slikar koji slika ustima i usnama.

Do sada je čak tri puta izlagao u New Yorku i po jednom u Miamiju, Veneciji, Baselu i Zuriku. U proljeće 2021. godine nastupao je na slikarskom bijenalu u Indoneziji. Osim slikarstva bavi se i fotografijom. Živi u Zaprešiću.



# TIN IVAN MARIN



Rođen je 1999. godine u Zagrebu. Završio je srednjoškolsko obrazovanje u Centru za odgoj i obrazovanje Dubrava, smjer upravni referent. Ima širok spektar interesa, a slikati je počeo 2013. godine nakon teškog pada iz invalidskih kolica. U početku, zbog težine invaliditeta, desnu ruku gotovo da i nije koristio, no s vremenom je istražujući različite tehnike u umjetnosti počeo koristiti obje ruke. U svom radu koristi različite vrste boja, kamenje, drvo, staklo i naplavine iz mora. Dio njegovog opusa su slike na staklu. Imao je dvije samostalne izložbe i devet skupnih izložbi u sklopu Festivala jednakih mogućnosti. Živi u Zagrebu.



# VIKTOR PARIS



Rođen je 1940. godine u malom istarskom selu Pulići blizu Pazina. Školovao se u Zagrebu, u nekadašnjem Zavodu za gluhonijemu djecu. Danas je to Centar za odgoj i obrazovanje djece oštećena sluha „Slava Raškaj“. Kasnije završava bravarski zanat u školi (Učenika u privredi). Bio je zapažen kao najbolji u svojoj struci. Dobivao je specijalne poslove koji su zahtijevali veliku vještina i preciznost u varenju. Nakon umirovljenja počinje raditi pirografiju na drvu lemilicom i specijalnim alatima, koje omogućuju veliku preciznost. Slika akvarelom i uljanim bojama. Živi u Zagrebu.



# JELENA PERKOVIĆ



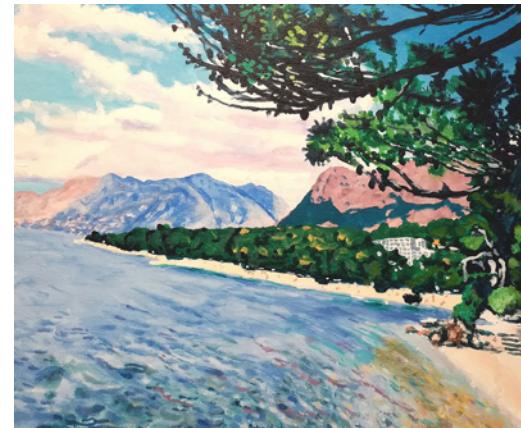
Rođena 1999. godine u Zagrebu. Završila je trogodišnju srednju školu, zvanje pomoći galanterist. Uspješna je sportašica i već desetak godina boća, a osvojila je mnogobrojne medalje i pehare u svojoj kategoriji. Uz to, svakodnevno vozi bicikl. Već dvanaest godina slika na platnu, najviše oslikava platnene torbe motivima anđela i ptičica, koje s druge strane imaju motivacijske poruke. Upravo za Jelenine anđele dobrih želja 2012. dobiva nagradu „Ponos Hrvatske“. Do sad je imala 3 samostalne izložbe, te već dugi niz sudjeluje na skupnoj urbanoj izložbi Festivala jednakih mogućnosti. Živi u Zagrebu.



# STJEPAN PERKOVIĆ



Rođen je 1974. godine u Vitezu, a osnovnu i srednju školu završava u Zagrebu. Slikanjem i pisanjem počeo se baviti 1992. godine. Zbirku poezije, pod naslovom 'Otisci dubine', koje je ujedno i ilustrirao, objavio je 1998. godine. Ilustrirao je i sedam knjiga drugih autora. Od 2001. član je međunarodne Udruge slikara koji slikaju ustima i nogama. Diplomirao je slikarstvo na Slobodnoj umjetničkoj akademiji u klasi profesora Donalda Halla 2007. u Splitu. Sudjelovao je u trogodišnjoj slikarskoj radionici koju je vodio profesor Carmelo Puzzolo. Sudionik je mnogih likovnih kolonija i radionica, a vodi i likovno-terapeutske radionice za djecu s teškoćama u razvoju. Likovne radionice često organizira za djecu u vrtićima, te osnovnim i srednjim školama. Dosad je imao četrnaest samostalnih izložbi i nekoliko desetaka skupnih u Hrvatskoj i inozemstvu od Hong Konga, New Yorka, Londona, Atene i Pariza. Član je udruge likovnih umjetnika HDLU Zagreb koja mu je 2017. godine dodijelila priznanje za međunarodne uspjehe i promociju hrvatske likovne umjetnosti i kulture u inozemstvu.



# KOČA POPOVIĆ



Rođen je 5. studenog 1958. godine u Rijeci. Završio je osnovnu školu „Slava Raškaj“ i srednju metalsku školu za oblikovanje u Zagrebu. Počeo je slikati od rane mladosti. Rabi tehnike ulja, pastela i akvarela. Prvi put izlaže na grupnoj izložbi gluhih umjetnika 2000. godine, od tada aktivno sudjeluje na skupnim izložbama, likovnim kolonijama umjetničkim smotrama i dobrovornim izložbama u domovini i u inozemstvu: Reggio Emiliano, Cuvio, Milano – Italija, Reims – Francuska, Köln – Njemačka i dobio niz priznanja za svoj rad. Član je Udruge za kulturu osoba oštećena sluha Hrvatske „Svijet tišine“ i Udruge likovnih umjetnika Grupa 69. Živi i radi kao samostalni umjetnik u Zagrebu.



# BOŽENKA STANŠA



Rođena je 1968. u Bjelovaru. Izlaganjem se počela baviti učlanjenjem u udrugu „Svijet tištine“, koja je prepoznala njen umjetnički talent te potaknula njezino slikarsko stvaralaštvo. Od tada je sudjelovala na nekoliko likovnih kolonija preko udruge „Svijet tištine“ i također kao član Forum žena HGSN i kluba žena gluhih Bjelovar. Dugogodišnji je sudionik skupne urbane izložbe na Festivalu jednakih mogućnosti. Osim slikanjem bavi se i izradom umjetničkog nakita. Živi u Bjelovaru.



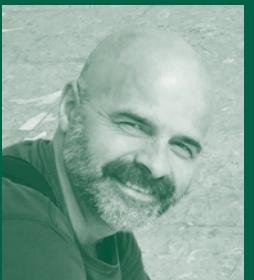
# ZDENKO UDOVIČIĆ



Rođen je 1969. godine u Zagrebu. Osnovnu školu završio je u Centru za odgoj i obrazovanje Goljak, a srednju upravno - birotehničku školu u Centru za odgoj i obrazovanje Dubrava. Po struci je upravni referent. Krajem 1990 – tih godina zahvaljujući pokojnom prijatelju akademskom slikaru Anti Teskeri otkrio je slikarstvo kao sredstvo izražavanja, kreativnosti i održavanja mentalnog zdravlja. Dugo godina bavio se pisanjem poezije. Iza sebe ima nekoliko objavljenih knjiga. Imao je nekoliko skupnih izložbi i jednu samostalnu. Redovito sudjeluje na Festivalu jednakih mogućnosti. Živi u Zagrebu.



# LINO UJČIĆ



Rođen je u Pazinu, s tri godine seli u Zagreb. Školu Primijenjene umjetnosti i dizajna, smjer grafika, završava 1989. godine u Zagrebu i otad se počinje intenzivnije baviti slikarstvom. Koristi suhi pastel, akril, akvarel, gvaš, tuš (rapidografija) i olovke u boji. Teme su mu uglavnom vezane za krajolike i stare kamene kuće iz djetinjstva. Bavi se i ilustracijama slikovnica, video ilustracijama namijenjenih gluhoj djeci. Ilustrirao je knjigu „Listajući život“ i knjigu „Govor ruku“ (1-5) za tečaj Hrvatskog znakovnog jezika - Udruge „DLAN“. Od 1994. godine sudjeluje na četrdesetak skupnih, pet samostalnih izložba, te na pet likovnih kolonija.



# JOSO VRANJKOVIĆ



Rođen je u 1979. godine u Drnišu. Od malena voli crtati, a nakon prometne nesreće počeo je izrađivati razne predmete od kamena i drva (kućice, crkvice, slike, svjetionike), a u posljednje vrijeme i mozaike. Izradom suvenira bavi se 15-ak godina. Sudjelovao je na 15 skupnih izložbi likovnih radova na Festivalu jednakih mogućnosti, izlagao je na Tjednu udruga i sudjelovao na likovno-kiparskoj koloniji. Maketa crkve na Visovcu izložena je u samostanskom muzeju, dok je Maketa antičkog grada Salone bila izložena u centru grada Solina. Živi u Zagrebu.



# IVA VRBOS



Rođena je u Karlovcu 1958. godine. Zbog bolesti u najranijoj dobi izgubila je sluh. Završila je tehničku školu u Rijeci i stekla zanimanje tehničkog crtača. Od ranog djetinjstva bavi se crtanjem i slikanjem. Od 1984. se aktivnije bavi crtanjem. Sudjeluje na skupnim izložbama i likovnim kolonijama. Na međunarodnoj izložbi za gluhe, u Puli, 2013. godine osvojila je treću nagradu. Kao članica udruge „Kazalište, audiovizualne umjetnosti i kultura Gluhih – DLAN“ od 2001. godine počela se baviti glumom i to vrlo uspješno. Nastupala je na brojnim kazališnim predstavama, te za potrebe kazališnih predstava izrađuje kostime. Živi u Zagrebu, u mirovini.



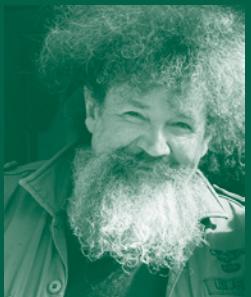
# ELKA VUKOJEVIĆ



Rođena je 1963. godine u Brčkom, Bosna i Hercegovina, no veći dio mладога života провела је у Винковцима, где се обitelj преселила у њеној раној доби. Образовање је стекла у Центру за одгој и образовање Слави Раšкай у Загребу. 2016. године Elka је одваžno започела своју уметничку приčу, активно се ангажирала те почела сираđivati sa suprugom Josipom koji joj je bio velika podrška i mentor. Konačno njen prikriveni talentizašao je u svijet vještим potezima kista. Elka stvara suvremeni art, apstrakciju. Dosad je imala jednu samostalnu izložbu i sudjelovala je na skupnoj izložbi u sklopu Festivala jednakih mogućnosti 2022. godine. Živi u Slobodnici, kraj Slavonskog Broda.



# JOSIP VUKOJEVIĆ



Rođen je 1959. godine u Slobodnici - Slavonski Brod. Završio je crtačku i slikarsku školu Albert Gruber u Slavonskom Brodu kod profesora Krunoslava Krema (1986.) i autorsku školu slikanja „Agora“ u Zagrebu. Diplomirao je u klasi profesora Dine Trtovca, akademskog slikara 2000. godine. Član je HDLU od 1995. i Udruge za kulturu osoba oštećena sluha Hrvatske „Svijet Tišine“ od 2006. godine. Koristi tehniku: akril i suhi pastel - specijal. Imao je 38 samostalnih i 217 skupnih izložbi. Sudionik je mnogih likovnih kolonija od kojih su neke bile i donatorske kolonije. Primio je preko 140 priznanja i nagrada za svoj umjetnički i humanitarni rad. Dobitnik je mnogih nagrada na međunarodnim natjecanjima.

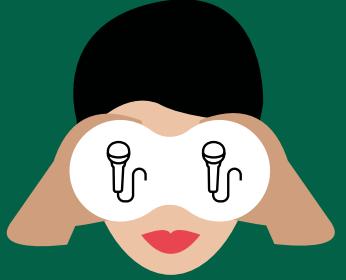
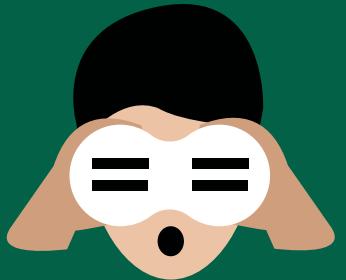
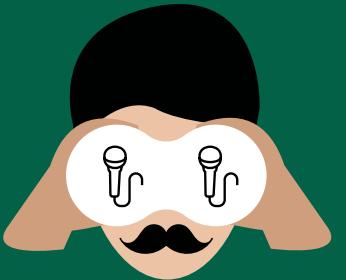
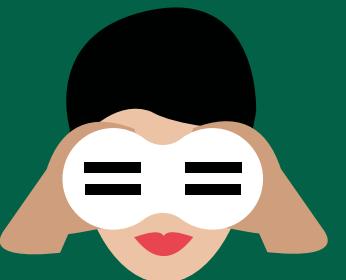
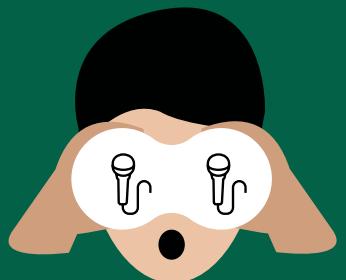
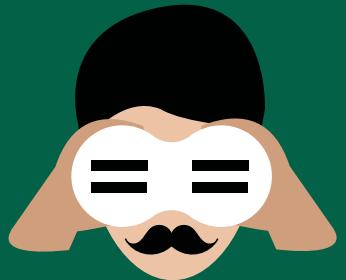
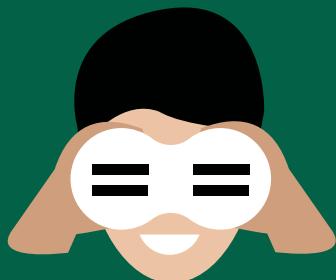
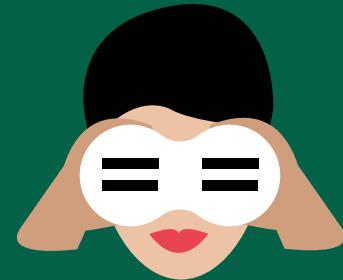


# NIKOLA VUKOJEVIĆ



Rođen je 1961. godine u Slobodnici - Slavonski Brod. Uz brata Josipa okušava se u slikarstvu, što mu i uspijeva. Također koristi tehniku suhog pastela i metalna te akril. Slikanjem se bavi od 1996. godine od kada je i član Književno-likovnog društva, Berislavić iz Slavonskog Broda. Od 2006. godine član je i Udruge za kulturu osoba oštećena sluha Hrvatske „Svijet tišine“. Sudjelovao je na više od 52 skupne izložbe i 66 likovnih kolonija. Sudionik je međunarodnih izložbi i dobitnik raznih nagrada. Živi i radi u Slobodnici, pokraj Slavonskog Broda.





# FM

21.  
FESTIVAL  
JEDNAKIH  
MOGUĆNOSTI  
FESTIVAL  
OF EQUAL  
OPPORTUNITIES



23. - 25.  
SVIBNJA  
2023.